第一年の地域ニュース

No. 46

令和4年(2022年) 10月号

発行 中野区昭和区民活動センター運営委員会編集 広報部会 昭和地域ニュース編集会議

〒164-0001 中野区中野 6-16-20 TEL: 03(3368)8164

FAX: 03(3368)8168

E-mail:nakano_showa@nifty.com http://www.nakano-showa.gr.jp/





我が家のアイドル

東中野3丁目の

そら(猫)とりく (犬)です。 程良い距離感を 保ちながら、仲良

くしています。

昭和通り二丁目商店会 物語②

前回に引き続き、昭和通り二丁目商店会を取り上げます。今は所狭しとビルやマンションが立ち並び当時の面影はありませんが、様々なお店が軒を連ね、活気にあふれていた時代の地域の様子を想像してみてください。

編集部:戦後間もなく、今の石坂整形外科の辺り に大相撲の照國道場があったそうですね。



須藤: 照國道場はうちの隣でした。 秋田の日本酒醸造元の大きな東京 別邸が疎開した跡地に、空襲で焼 け出された横綱照國さんが道場を 作りました。相撲部屋ではなく道場。 照國さんは色の白い上品な横綱

須藤美奈子さんで、道で出会った時に「こんにちは」と挨拶すると、ニコニコと挨拶を返してくれるとても感じの良い方でした。近所の人たちは皆、垣根越しに道場を見ていました。横綱を作るところも見ました。マゲを結えない若いお相撲さんたちが、細いさらしを撚って作るんです。「ひのふのみ」「お、一、二、の三」と威勢のよい掛け声をかけて、細い綱を何本も撚って太い横綱にするんです。見る見るうちにお相撲さんの顔が真っ赤になり、力を使うんだなと思いながら、皆でお相撲さんと一緒に声を掛けましたね。

照國道場の跡地を買い取って、1949(昭和24) 年に将棋連盟が入りました。木村名人、大山名 人、升田九段などが出入りされていました。お侍み たいな感じでした。升田さんは吞兵衛でしたね。

石坂:将棋連盟には、当時研修生が複数住み込んでいて、広い庭の掃き掃除から風呂焚きなどの修行をしながら、プロ棋士を目指していたようです。広い庭には、土俵の跡がありました。暇な時には



退屈していたお兄さん方に遊んで 石坂公人さん もらいました。ひふみんこと加藤一二三さんもいま したね。テレビでしか見ることのなかった「大山」「升 田」といった有名人を直に見て、不思議な気がした ものです。



東明美さん

東:床屋さんに聞くと、将棋を指す方は対局の前に散髪に来ることが多かったそうですが、一手指すのに何時間も熟考するのに、せっかちな方が多かったようです。加藤一二三さんはすごく美男子だったそうです。

石坂: 升田名人がたまに息子さんを連れて来ていらして、持っていたおもちゃの2丁拳銃がうらやましかった覚えがありますね。将棋連盟は1961(昭和36)年に、千駄ヶ谷へ移転しました。

須藤:石坂さんのお向かいには、五つ子ちゃんの 主治医として有名な先生のお宅がありました。

石坂: 玄関先に、白馬が後ろ足で立っていななく 立派な彫像がありました。

須藤:先生が午年生まれだから、ということでした。 石坂:私たちがまだ仙台にいた頃、空襲に遭った 新派俳優の花柳章太郎さんが、隣家が新派の演 出家の大江良太郎さんがお住まいだった縁で、我 が家に仮住まいされていました。母が田舎から贈っ た野菜に対して、大根を描いたお礼状をいただき ました。今も大事に飾ってあります。大根と大根役者を掛けて、とてもユーモラスで楽しいお手紙です。



編集部:たくさんあったお店が減ったのは、スーパーができた関係でしょうか。飯田百貨店(現コモディイイダ)ができたのが1967(昭和42)年ですが。

後藤:飯田百貨店は土地を買い取ったので、50年くらい経った今でも営業できていますね。うちはパン屋をやっていましたが、飯田ができてから随分客が減りました。他の多くの店がやめたのも、自然な流れですね。私のところは、家が古くなって建て替えた18年くらい前にやめました。うちは最後まであった方です。近所の店はその前になくなっていました。うちの西隣が床屋さんで石坂さんもずっと客でしたね。向かいに、平成元年ファミレスのサンデーサン(現 COCO'S)ができたんですが、その前はガソリンスタンドでした。日本で一番安いガソリンとして有名でした。1 ぱ~80円くらいでした。



平野昌美さん

平野:魚屋さん・肉屋さん・八百屋 さんなどの生鮮食料品店が一番 先になくなっていきました。勤め帰 りは、いつも東中野銀座か落合の 方から帰っていました。東中野銀 座には魚屋さんや肉屋さんが2軒 ずつあったんですが、サミットがで きたらなくなりました。商店会がなく

なったのは父が亡くなった後でしたが、店がどんどんなくなりさびれていくたびに、晩酌しながら涙ぐんでいたことが記憶にあります。寂しがっていました。

後藤: 飯田百貨店ができて随分変わりましたよね。 それと、借家が多かったので住んでる方が引っ越 し、ビルができる時代背景とともに変わりました。今 きちんとした形で残っているのはお寺さんだけで す。酒屋の「かどや」の格天井(ごうてんじょう)となまこ 壁は当時のままです。かどやの裏の銭湯に行くと、

3時、4時におじさんた ちが来ていて、いたず らっ子だったからいろ いろ注意されました。 商店がなくなった頃 に、銭湯も消えていき ました。



かとや

その後はマンション。天神湯はまだありますが、かつては文園湯もありました。龍昌寺の住職が町会長をやっていた時には、本堂を町の社交場にしたり夏休みに子どもの勉強会をしたりしてました。勉強ができるお姉さんが教えてくれたり、卓球台があったので遊んだり、一日中いられました。一番ほっとする場所でした。

平野:子ども会の餅つきもしましたね。昔は大きな鍋にあんこをたくさん作ったり、大きな大根をおろしたりしました。子ども会のお母さんたちが手分けしていろいろ作って、持ち寄ったりもしました。境内ではお祭りの夜店もやりました。夏休みの勉強会では高学年の子は本堂の拭き掃除もしました。

編集部:地域の皆さんがお互いに顔見知りで、一 体感があったんですね。

後藤:女性が裏で支えてましたね。 ご主人は仕事で忙しく、商店会の 集まりがあると遅くなるのを支えて ました。お祭りの時には商店会の 力は大きかったです。昭二のお店 はすごくお菓子がもらえると評判 でした。うちもたまごパンをさしあげ



後藤英晴さん

ていました。12月から1月くらいは、当番制で毎晩 夜警をしてました。半ば強制で。他の町会もみん なやっていましたね。

石坂: 子どもは、夜外に出られるからうれしかったですよ。夏休みにはラジオ体操もやりましたね。夜は校庭で映画鑑賞がありました。文部省推薦映画でしたね。

後藤:小学校の15mプールは飛び込んで息をしなくても向こうに着けたので、息継ぎを覚えませんでした。水深がとても浅く、下手すると飛び込んで頭を打ち、首を痛めるような危険をはらんでいました。元はと言えば防火用水槽だったんです。

荒山:10年一昔と言いますけれど、 半世紀以上前からの出来事を、皆 の記憶をもとにたくさんお話すること ができました。時の移ろいと共に商 店の数が減り、地域社会の繋がりが 希薄になってしまった事は仕方な いと思います。



荒山幸次郎さん

しかし、いざという時を思うと「互助・共助」という 普段の繋がりがたいせつではないのかと思いま す。今後数十年、変遷を辿り変わってゆく町を、 願わくは見たいものです。



昭和20年代後半、お祭りの集合写真。後方に「氷」の看板。